Hochzeitsvideograf Düsseldorf: Deine Planungs-Checkliste

Zum Abhaken - aus der bvents-Eventwelt.

9–12 Monate vorher: Recherche & Timing

- [ ] **Termin frühzeitig sichern - mindestens 9–12 Monate im Voraus buchen.**
  Bei Wunschterminen im Sommer (Juni, September) noch früher: Beliebte Videografen sind bis zu einem Jahr ausgebucht.
- [ ] **Mehrere vollständige Langfilme anschauen, nicht nur Showreel-Highlights.**
  Erst im Langfilm sieht man, wie der Videograf mit ruhigen Passagen, Übergängen und Ton umgeht.
- [ ] **Mindestens drei Angebote einholen - um den Stil-Fit zu erkennen, nicht nur den Preis.**
  Preise variieren stark je nach Begleitdauer, Videolänge, Drohne und Team-Größe.

Beim Erstgespräch: Stil & Leistungsumfang klären

- [ ] **Einen ungekürzten Langfilm unaufgefordert anfordern.**
  Ein guter Videograf zeigt ihn von sich aus. 30–90 Minuten Länge, inklusive Reden und Zeremonie.
- [ ] **Begleitdauer festlegen: nur Trauung oder Ganztagesbegleitung ab Getting Ready.**
  Ein Ganztages-Paket beginnt beim Getting Ready und endet nach Mitternacht auf der Tanzfläche.
- [ ] **Buchungsmodell klären: Stundensatz oder Tagespauschale.**
  Tagespauschale bietet klare Kalkulation ohne Uhrzeit-Stress; Stundensatz lohnt sich nur bei kurzen Buchungen.
- [ ] **Stil-Fit prüfen: Passt die Ästhetik des Videografen zu euch als Paar?**
  Authentischer Stil statt Studioästhetik - ein guter Videograf beobachtet, statt ein Filmset aufzubauen.

Drohne & besondere Leistungen absichern

- [ ] **Gültige Drohnenpilotenlizenz und Haftpflichtversicherung des Videografen bestätigen**
  Ohne beides kann das gesamte Drohnensegment wegfallen. Innenstadt und Flughafen-Nahbereich sind eingeschränkt.
- [ ] **Genehmigungspflicht für geplante Drehorte vorab klären lassen.**
  Innenstadt, Flughafenbereich und bestimmte Schutzgebiete erfordern Genehmigungen oder sind gesperrt.
- [ ] **Kombi-Paket mit Fotograf prüfen, wenn einheitliche Bildsprache gewünscht ist.**
  Eingespieltes Team = gleiches Lichtverständnis, gleiche Farbwelt - besonders vorteilhaft in lichtarmen Locations.

Vor der Buchung: Budget & Vertrag

- [ ] **Budgetrahmen realistisch einplanen: grob 1.000–3.000 Euro für Ganztages-Paket.**
  Standesamts-Only-Buchungen liegen darunter. Hinter einem 5-minütigen Film stecken 15–25 h Nachbearbeitung.